

CUPRINS / CONTENTS

Cronică / *Chronicle*

Tudor UREA

The Ottomans in the Balkans

Otomanii în Balcani 5

Erich Noris SZAKÁCS

„Et erano piú di 60 milia persone con li danari di la cruciata adunati”. Aspecte financiare privind cruciada din anul 1514

Financial aspects concerning the 1514 crusade 15

Corina DOMINTE

Censorship of books in the library of “Ștefan cel Mare” National College from Suceava (1860-1990)

Cenzura cărților în cadrul bibliotecii Colegiului Național „Ștefan cel Mare” din Suceava (1860-1990) 29

Adrian NAE

„Imaginea bolșevicului” în propaganda diseminată de publicația *Basarabia*. Ziarul *nouei vieți românești* în numerele din 1942

“The image of the Bolshevik” in the propaganda disseminated by «Basarabia. Ziarul nouei vieți românești» in its editions from 1942 53

Nicole CACHO

“La Mode” American: A history of the modern American fashion industry (1930s-1950s)

O istorie a industriei americane de modă din anii 1930 până în anii 1950 63

Roxana Georgiana HOLCĂ-NISTOR

Anexarea Ierusalimului (1980). Un nou pas spre amplificarea conflictului arabo-israelian

The annexation of Jerusalem (1980). A new step towards amplifying the Arab-Israeli conflict 81

Paradigme / *Paradigms*

Cătălina PLINSCHI

Confuzia autorității cu violența în scrierile filozofilor sec. XIX-XX

Mistaking authority for violence in philosophical writings from XIX-XX century 87

Salman SIDDIQI

A tale of two tragedies. A historical background and comparative analysis of the Nakba and the Partition

Povestea a două tragedii. Fundalul istoric și analiza comparativă a exodului palestinian și a partiției indiene 95

